

Nr. 27. Kavatine*)

Allegro
Ferrando

Fe. Ver - ra - ten, ver - spot - tet, ver - las - sen von ihr, ver -
Tra - di - to, scher - ni - to, dal per - fi - do cor, dal

Str. *p*

Fe. las - sen von ihr, cor,
per - fi - do

Str. *cresc.* *f* *dolce* *Fig.* *p*

Fe. und doch schlägt in feu - ri - ger, seh - nen - der Lie - be der
io sen - to che an - co - ra quest' al - ma la - do - ra, io

Str. *p*

Fe. Teu - ren noch im - mer mein zärt - li - ches Herz, der Teu - ren noch
sen - to - per - es - sa le vo - ci d'a - mor, io sen - to per

Str. *p* *sp*

Fe. im - mer mein zärt - li - ches Herz, mein zärt - li - ches Herz, mein
es - sa le vo - ci d'a - mor, le vo - ci d'a - mor, le

Str. *sp* *sp* *sp* *sp*

*) Bleibt oft fort.

Fe. zärt - - li - ches Herz. Ver - ra - ten,
vo - - ci d'a - - mor. Tra - di - to,

Fe. ver - spot - tet, ver - las - sen von ihr, ver - las - -
scher - ni - to dal per - fi - do cor, dal per - -

Fe. sen von ihr, (Don Alfonso tritt mit Guglielmo
fi - do cor, Ob.
dolce p.

Fe. ein und hört zu) und doch schlägt in feu - ri - ger, seh - nen - der Lie - be der
io sen - to che an - co - ra quest'al - ma Va - do - ra, io Str.

Fe. Teu - - ren noch im - - mer mein zärt - li - ches Herz, und
sen - - to per es - - sa le vo - - ci d'a - - mor, io Ob. sfp

Fe.
 doch schlägt voll Lie - be mein zärt - li - ches Herz, mein zärt - li - ches
sen - to per es - sa le vo - ci d'a - mor, le vo - ci d'a -

Str.
sfp sfp

Fe.
 Herz, und doch schlägt zärt - lich mein
mor, d'a - mor, le vo - ci d'a -

sfp sfp sfp sfp

Fe.
 Herz, schlägt zärt - lich mein Herz,
mor, le vo - ci d'a - mor,

Bläs. Str. Bläs.
p f

Fe.
 schlägt zärt - lich, schlägt zärt - lich mein
le vo - ci, le vo - ci d'a -

p cresc. f G. Orch.
 Fg. Hrn.

Fe.
 Herz.
mor.

p